



©Ribeira 810
16-02-2021

Ampliación del plazo para participar en la encuesta comunitaria del plan de gestión del centro histórico de Oporto

La empresa municipal Porto Vivo, SRU, ha decidido prorrogar el plazo de participación en la encuesta, para recoger el mayor número posible de contribuciones desde todos los segmentos de la comunidad local –portuguesa y visitantes internacionales, residentes en el municipio, trabajadores o residentes en el centro histórico. La encuesta, producida en el ámbito del proyecto Atlas.WH- Heritage in the Atlantic Area, se basa en un simple formulario. Toda la información y la propia encuesta está disponible aquí.

[READ MORE](#)

CITIES' NEWS



10-02-2021

“Edinburgh World Heritage” pide a los residentes que ayuden a dar forma a las prioridades de conservación

“Edinburgh World Heritage” ha sacado una convocatoria para los residentes, con la intención de compartir sus sugerencias para focalizar el trabajo de conservación de la ciudad. Como parte de esfuerzos mayores en la ciudad para reconstruir mejor, tras la COVID-19, las organizaciones benéficas están pidiendo a los vecinos que ayuden a identificar barrios y edificios, en el área del Patrimonio Mundial, que necesitan ayuda. Los fondos provendrán del Programa de Conservación del Edimburgo Patrimonio Mundial. Este programa ha sido diseñado para mejorar y proteger la ciudad del Patrimonio Mundial. El programa está financiado por “Historic Environment Scotland” y ha sido seleccionado por el proyecto Atlas.WH como un ejemplo de buenas prácticas.

[READ MORE](#)

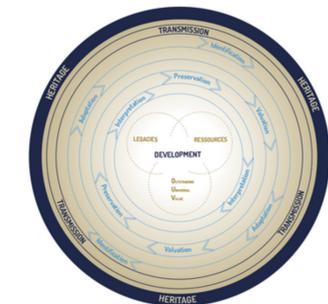
10-02-2021

Burdeos – Puerto de la Luna: publicaciones sobre gestión

La serie de talleres para la co-construcción del plan de gestión de Burdeos-Puerto de la Luna, iniciado en marzo de 2020, como parte del proyecto Atlas.WH, es una oportunidad para profundizar en la reflexión en lo que realmente implica el patrimonio. Se ha diseñado un diagrama, para, a través de la educación, poder atmar que el patrimonio es el resultado de un proceso de transmisión que abraza muchos temas y asuntos.

Estos temas han aparecido durante el proceso de co-construcción con los servicios de Bordeaux Métropole y la ciudad de Burdeos por una parte y, por la otra, con los socios del proyecto Atlas.WH.

[READ MORE](#)



©Bordeaux Métropole



©Consejo de Santiago

16-02-2021

“Ter é manter” (Tener es mantener) programa de subvenciones para ayudar a mantener los elementos catalogados y los edificios de la ciudad histórica, como propone Atlas.WH

Convocatorias anuales de ayudas para la rehabilitación y conservación de elementos catalogados de la ciudad histórica, así como la mejora de la eficiencia energética de sus edificios (envolvente, fachadas y cubiertas), con el doble objetivo de mantener esos elementos, innovando en el uso de materiales, y fijar a la población residente, objetivos prioritarios del proyecto Atlas.WH.

[READ MORE](#)



©Bordeaux Métropole

12-02-2021

Se presenta el Proyecto Atlas.WH en el “Master in Gestione e Conservazione del patrimonio Mondiale”, Palazzo Spinelli y Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale

El miércoles 10 de febrero, Chiara Bocchio dio una lección sobre buenas prácticas internacionales en la gestión del Patrimonio Mundial, dentro del “Master in Gestione e Conservazione del Patrimonio Mondiale” organizado por el Palazzo Spinelli en colaboración con la “Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale”. Durante la lección, que forma parte del módulo “Il Piano di Gestione per i siti Patrimonio Mondiale”, se presentaron tanto el Proyecto Atlas.WH como la publicación “Thematic Study on Common Challenges”. Durante la lección se vio la intervención de Christina Sinclair, directora de “Edinburgh World Heritage”, socio de Atlas.WH, que resató la gestión de “The New and Old Towns of Edinburgh”, en la lista del Patrimonio Mundial, y sus proyectos estratégicos.

[READ MORE](#)



20-01-2021

Más de 200 solicitudes para la asignación de 10 propiedades en el corazón del centro histórico

La mayoría de las solicitudes provienen de parejas jóvenes en el concurso público de alquileres asequibles organizado por la empresa municipal, Porto Vivo, SRU. El sorteo de viviendas tuvo lugar el lunes, 11 de enero. Tras la convocatoria, se recibieron más de 200 solicitudes y el sorteo tuvo lugar a las 15:00 h en las instalaciones de la Biblioteca Municipal Almeida Garrett, en los jardines del Palacio de Cristal.

[READ MORE](#)

CAPITALIZATION



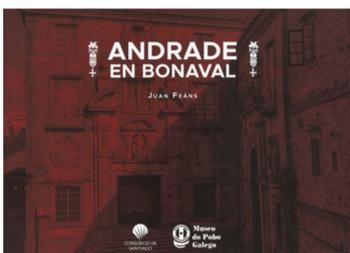
©Bordeaux Métropole

12-02-2021

Taller de Patrimonio Mundial para funcionarios de la administración local

Como parte del proyecto Atlas.WH, continúa la serie de talleres para la co-construcción de Burdeos – Puerto de la Luna, iniciados el 31 de marzo de 2020. Un taller de co-construcción con funcionarios de la administración local pretende identificar en torno a 50 acciones teniendo en cuenta la gestión de la propiedad y el progreso del Plan de Gestión, recogiendo nuevas observaciones y propuestas.

[READ MORE](#)



©Consejo de Santiago

12-02-2021

“Andrade en Bonaval”: visión 3D del trabajo del arquitecto barroco Domingos de Andrade. Conociendo un monumento de la ciudad de Santiago

Dar publicidad al patrimonio, para ciudadanos y residentes, este es uno de los objetivos del proyecto Atlas.WH: esta publicación pretende poner en valor el trabajo del arquitecto barroco más importante de su tiempo, a través de este libro del conjunto de San Domingos de Bonaval, haciendo partícipe a la ciudad de Santiago y a otras personas interesadas, cumpliendo con uno de los objetivos del proyecto Atlas.WH, de sensibilización y activación de la población en la apreciación del patrimonio de la ciudad.

[READ MORE](#)



©Bordeaux Métropole

10-02-2021

“Tienes una carta que jugar” una experiencia colaborativa en red que forma parte del taller “Cultura y tecnología” organizado por la Organización Mundial de Ciudades Patrimonio

La operación “Te queda una carta por jugar” responde a dos de las principales orientaciones del proyecto Atlas.WH para la gestión de las ciudades Patrimonio Mundial. El primero es involucrar a la comunidad y el segundo es participar en las redes de intercambio internacional. Esta organización se presentó en febrero de 2021, como parte del seminario “Cultura y Tecnología”, coordinado por la Organización de Ciudades del Patrimonio Mundial (OCPM).

[READ MORE](#)

EVENTS



17-02-2021

Celebrando las ciudades Patrimonio Mundial en el Área Atlántica de Oporto

Porto va a organizar su “Semana de las ciudades Patrimonio Mundial en el Área Atlántica” entre el 25 y el 31 de marzo de 2021, para incentivar el conocimiento del patrimonio urbano, protegerlo y promover la identidad atlántica que une las ciudades de Oporto, Santiago de Compostela, Burdeos, Edimburgo y Florencia, sirviendo, al mismo tiempo, de trasfondo de la celebración del Día Nacional de los Centros Históricos, el 28 de marzo. En el contexto de la pandemia, es aún más importante activar el sentimiento de pertenencia a las ciudades históricas, que se espera conseguir en la medida en que se permita durante esos días.

[READ MORE](#)

20-02-2021

15-21 de marzo de 2021: Atlas.WH en Florencia

Florencia va a organizar la “Semana del Patrimonio Mundial urbano en el Área Atlántica” entre los días 15 y 21 de marzo de 2021. Durante estos días se van a celebrar varios encuentros y una exposición digital. Se van a presentar vídeos de la red Atlas.WH, así como también del centro histórico de Florencia. Se celebrará un encuentro de concienciación tanto con la población local, como con los principales agentes sociales. Además, se realizarán cuatro recorridos guiados por la ciudad, los días 14 y 15 de marzo. También se mantendrá un encuentro online en relación al Plan de Gestión y Sostenibilidad de Florencia.

Para más información, siga el siguiente enlace: <http://www.firenzepatrimoniomondiale.it/en/>